

PO. 16 LIBROS DE DIVULGACIÓN COMO HERRAMIENTA EN LA ENSEÑANZA DE LA FÍSICA

Lucero Alvarez Miño

Magister en Ciencias-Física

Profesora Asociada

Departamento de Física y Química

Universidad Nacional de Colombia, Sede Manizales

lavarezm@unal.edu.co

RESUMEN: Mediante esta ponencia se busca compartir la experiencia de incluir la lectura de un libro de divulgación o de literatura en un curso formal de física. Dicha práctica se ha realizado en los últimos cuatro años en la asignatura Mecánica Cuántica Avanzada de la Maestría de Ciencias Física de la Sede Manizales de la Universidad Nacional de Colombia, y en un grupo de Física I del pregrado en Ingeniería Física. En el último caso el libro utilizado fue “Manualito de Imposturología Física” de Fernando Vallejo, mientras que en el caso del curso de Cuántica, se han leído títulos como “La Danza de los Maestros” de Gary Zukav, “A través del Maravilloso Espejo del Universo” de John P. Briggs y F. David Peat “Quantum Physics: Illusion or reality? Alastair Rae, entre otros. La lectura del libro se complementa con un cuestionario y una mesa redonda donde se socializan y discuten las respuestas al cuestionario y todas aquellas ideas, dudas y reflexiones que puedan haber surgido.

En general los estudiantes han encontrado en esta actividad un complemento a los libros tradicionales de texto, especialmente en los aspectos conceptual e histórico.

Descriptor: libro de texto, libro de divulgación científica, modelo científico, modelo mental, didáctica.